

JACQUES  
PRÉ ✓  
ERT  
OLIVIER CAILLARD



12 chansons  
merveilleuses  
pour les enfants  
et toute la famille

## **1 · Un matin rue de la colombe** 3'13

Jacques PRÉVERT / Olivier CAILLARD - Recueil «Grand bal du printemps» © Éditions Gallimard

## **2 · En sortant de l'école** 5'55

Jacques PRÉVERT / Joseph KOSMA - © Éditions ENOCH & Cie

## **3 · Chanson dans la lune** 3'40

Jacques PRÉVERT / Christiane VERGER - © Fatras

## **4 · L'amiral** 3'40

Jacques PRÉVERT / Olivier CAILLARD - Recueil «Paroles» © Éditions Gallimard

## **5 · Deux escargots s'en vont à l'enterrement** 3'32

Jacques PRÉVERT / Joseph KOSMA - © Éditions ENOCH & Cie

## **6 · Paris at night** 3'46

Jacques PRÉVERT / Joseph KOSMA - © Éditions ENOCH & Cie

## **7 · On frappe** 3'06

Jacques PRÉVERT / Joseph KOSMA - © Éditions ENOCH & Cie

## **8 · Rousse, rousse petite lune** 3'43

Jacques PRÉVERT / Olivier CAILLARD - Recueil «textes divers (1929-1977)» © Éditions Gallimard

## **9 · Dimanche** 2'30

Jacques PRÉVERT / Olivier CAILLARD - Recueil «Paroles» © Éditions Gallimard

## **10 · Chanson pour les enfants l'hiver** 2'33

Jacques PRÉVERT / Joseph KOSMA - © Éditions ENOCH & Cie

## **11 · L'étoile de mer** 3'53

Jacques PRÉVERT / Olivier CAILLARD - Recueil «Fatras» © Éditions Gallimard

## **12 · Accalmie** 5'04

Jacques PRÉVERT / Olivier CAILLARD - Recueil «Histoires» © Éditions Gallimard

Conception, réalisation : Olivier Caillard

Production DCVS 2009 © P

Label Enfance et Musique - Marc Caillard

Distribution harmonia mundi/Au Merle Moqueur - Benoit Caillard

Illustration : Antonin Loucheard

## **2 · En sortant de l'école**

Jacques Prévert / Joseph Kosma

En sortant de l'école  
nous avons rencontré  
un grand chemin de fer  
qui nous a emmenés  
tout autour de la terre  
dans un wagon doré.

Tout autour de la terre  
nous avons rencontré  
la mer qui se promenait  
avec tous ses coquillages  
ses îles parfumées  
et puis ses beaux naufrages  
et ses saumons fumés.

Au-dessus de la mer  
nous avons rencontré  
la lune et les étoiles  
sur un bateau à voiles  
partant pour le Japon  
et les trois mousquetaires des cinq doigts de la main  
tournant la manivelle d'un petit sous-marin  
plongeant au fond des mers  
pour chercher des oursins.

Revenant sur la terre  
nous avons rencontré  
sur la voie de chemin de fer  
une maison qui fuyait  
fuyait tout autour de la terre  
fuyait tout autour de la mer

## **1 · Un matin rue de la colombe**

Jacques Prévert / Olivier Caillard

Olivier :

Un matin dans une cour de la rue de la Colombe  
ou de la rue des Ursins  
des voix d'enfants chantèrent quelque chose comme ça :

Chœur enfants :

Au coin d'la rue du Jour et d'la rue Paradis  
j'ai vu passer un homme y'a que moi qui l'ai vu  
j'ai vu passer un homme tout nu en plein midi  
y'a que moi qui l'ai vu pourtant c'est moi l'plus petit  
les grands y savent pas voir surtout quand c'est marrant  
surtout quand c'est joli

Différents solistes enfants :

Il avait des ch'veux d'ange, une barbe de fleuve  
une grande queue de sirène, une taille de guêpe  
deux pieds de chaise Louis treize, un tronc de peuplier  
et puis un doigt de vin et deux mains de papier  
une toute petite tête d'ail, une grande bouche d'incendie  
et puis un oeil de beau et un oeil de perdrix

Chœur enfants :

Au coin d'la rue du Jour et d'la rue Paradis  
c'est par là que je l'ai vu un jour en plein midi  
c'est pas le même quartier mais les rues se promènent  
partout où ça leur plaît.

fuyait devant l'hiver  
qui voulait l'attraper.  
Mais nous sur notre chemin de fer  
on s'est mis à rouler  
rouler derrière l'hiver  
et on l'a écrasé  
et la maison s'est arrêtée  
et le printemps nous a salués.  
C'était lui le garde-barrière  
et il nous a bien remerciés  
et toutes les fleurs de toute la terre  
soudain se sont mises à pousser  
pousser à tort et à travers  
sur la voie de chemin de fer  
qui ne voulait plus avancer  
de peur de les abîmer.

Alors on est revenu à pied  
à pied tout autour de la terre  
à pied tout autour de la mer  
tout autour du soleil  
de la lune et des étoiles  
A pied à cheval en voiture et en bateau à voiles.

### 3 · Chanson dans la lune

Jacques Prévert / Christiane Verger

Il chantait Au clair de la terre  
Il chantait il fait beau bergère  
Il chantait il fait beau berger  
Il fait beau comme tout partout.  
Tout le monde est content comme tout  
Aujourd'hui déjà c'est hier  
et demain est là lui aussi.  
Sortez tous de la chaumière  
Moutons noirs et dromadaire gris  
avec l'éléphant et l'âne  
et le renard et la souris.

Il fait beau comme tout bergère  
Il fait beau comme tout partout.  
Et le blanc croissant de la lune  
au grand comptoir du jour qui luit  
prend son bain tous les matins  
dans le café noir de la nuit  
et dit bonsoir au crépuscule  
bon voyage à l'éclair qui fuit  
et les aiguilles dans la pendule  
tricotent le beau temps  
jour et nuit.

### 4 · L'amiral

Jacques Prévert / Olivier Caillard

L'amiral Larima  
Larima quoi  
La rime à rien  
L'amiral Larima  
L'amiral Rien.

### 5 · Deux escargots s'en vont à l'enterrement

Jacques Prévert / Joseph Kosma

À l'enterrement d'une feuille morte  
Deux escargots s'en vont  
Ils ont la coquille noire  
Du crêpe autour des cornes  
Ils s'en vont dans le soir  
Un très beau soir d'automne  
Hélas quand ils arrivent  
C'est déjà le printemps  
Les feuilles qui étaient mortes  
Sont toutes ressuscitées  
Et les deux escargots  
Sont très désappointés

Mais voilà le soleil  
Le soleil qui leur dit  
Prenez prenez la peine  
La peine de vous asseoir  
Prenez un verre de bière  
Si le cœur vous en dit  
Prenez si ça vous plaît

L'autocar pour Paris  
Il partira ce soir  
Vous verrez du pays  
Mais ne prenez pas le deuil  
C'est moi qui vous le dis  
ça noircit le blanc de l'œil  
Et puis ça enlaidit

Les histoires de cercueils  
C'est triste et pas joli  
Reprenez vos couleurs  
Les couleurs de la vie  
Alors toutes les bêtes  
Les arbres et les plantes  
Se mettent à chanter  
À chanter à tue-tête  
La vraie chanson vivante  
La chanson de l'été  
Et tout le monde de boire  
Tout le monde de trinquer  
C'est un très joli soir  
Un joli soir d'été

Et les deux escargots  
S'en retournent chez eux  
Ils s'en vont très émus  
Ils s'en vont très heureux  
Comme ils ont beaucoup bu  
Ils titubent un p'tit peu  
Mais là-haut dans le ciel  
La lune veille sur eux.

## 6 · Paris at night

Jacques Prévert / Joseph Kosma

Trois allumettes une à une allumées dans la nuit  
la première pour voir ton visage tout entier  
la seconde pour voir tes yeux  
la dernière pour voir ta bouche  
et l'obscurité toute entière  
pour me rappeler tout cela  
en te serrant dans mes bras.

## 7 · On frappe

Jacques Prévert / Joseph Kosma

Qui est là personne  
C'est simplement mon cœur qui bat  
Qui bat bien fort à cause de toi  
Mais dehors la petite main de bronze sur la porte de bois  
Ne bouge pas ne remue pas  
Ne remue pas seulement le petit bout du doigt  
  
(RIFF : Ne re-mue pas le pe-tit, pe-tit bout du doigt)

## 8 · Rousse, rousse petite lune

Jacques Prévert / Olivier Caillard

Rousse, rousse petite lune  
Un vieux nuage gris te poursuit  
mais un bon crayon jaune  
écrit son nom soleil sur la porte du jour  
et le nuage crève et tu t'envuis  
Rousse, rousse petite lune  
douce petite chose heureuse  
plaisir de la nuit.

## 9 · Dimanche

Jacques Prévert / Olivier Caillard

Entre les rangées d'arbres de l'avenue des Gobelins  
une statue de marbre me conduit par la main  
aujourd'hui c'est dimanche les cinémas sont pleins  
les oiseaux dans les branches regardent les humains  
et la statue m'embrasse mais personne ne nous voit  
sauf un enfant aveugle qui nous montre du doigt.

## 11 · L'étoile de mer

Jacques Prévert / Olivier Caillard

L'étoile quand on la rejette à la mer  
disparaît en dansant  
c'est un petit rat d'opéra  
toujours une tête deux jambes deux bras

## 12 · Accalmie

Jacques Prévert / Olivier Caillard

Le vent  
Debout  
S'asseoit  
Sur les tuiles du toit.

## 10 · Chanson pour les enfants l'hiver

Jacques Prévert / Joseph Kosma

Dans la nuit de l'hiver galope un grand homme blanc,  
galope un grand homme blanc.

### Enfants :

C'est un bonhomme de neige avec une pipe en bois,  
un grand bonhomme de neige poursuivi par le froid.

Il arrive au village, il arrive au village,  
voyant de la lumière le voilà rassuré.

### Enfants :

Dans une petite maison il entre sans frapper,  
dans une petite maison il entre sans frapper.

Et pour se réchauffer, et pour se réchauffer,  
s'asseoit sur le poêle rouge et d'un coup! disparaît...

### Enfants :

Ne laissant que sa pipe au milieu d'une flaqué d'eau,  
ne laissant que sa pipe et puis son vieux chapeau.

*Direction musicale, arrangements\* : Olivier CAILLARD*

*\* sauf 9 co-arrangé par Jérôme Viollet*

*Textes de Jacques PRÉVERT, musiques de Olivier CAILLARD (1, 4, 8, 9, 11, 12)*

*Joseph KOSMA (2, 5, 6, 7, 10) et Christiane VERGER (3)*

*Harmonica : Olivier KEROURIO (3, 4, 11, 12)*

*Trombone : Francesco CASTELLANI (1, 6, 10)*

*Saxophones soprane et ténor, flûte : Jean-Charles AGOU (7, 8, 9)*

*Piano, orgue, clavier : Olivier CAILLARD (1, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11, 12)*

*Guitare : Vittorio SILVESTRI (4, 6, 7)*

*Contrebasse, tuba : Jean-Pierre ALMY (4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11)*

*Batterie, percussions : Joël ALLOUCHE (4, 7, 10, 11, 12)*

*Percussions : Orlando POLEO (2, 5) - Percussions : Jérôme VIOLET (9)*

*Voix soliste : Olivier CAILLARD (1, 8)*

*Voix adultes : Isabelle CAILLARD, Wanda SOBCZAK (sopranes),*

*Marie-Aude LACOMBE, Hélène BOHY (altos), Romain CAILLARD,*

*Emmanuel MASSIP (ténors),*

*Zacharie ABRAHAM, Olivier CAILLARD (Barytons)*

*Voix enfants : Clélya ABRAHAM (13 ans), Martin (14 ans), Pauline (12 ans),*

*Mathilde (10 ans) et Élie (4 ans) CAILLARD*

*Conception, réalisation : Olivier CAILLARD*

*Suivi de production : Benoit & Marc CAILLARD*

*Enregistré par Philippe Gaillot & Renaud Van Welden au Studio Recall (34)*

*Mixé par Philippe Gaillot assisté de Renaud Van Welden*

*Illustrations : Antonin Louchard - Réalisation graphique : Guillaume Wydouw*

Les parties instrumentales des chansons de certains albums du label Enfance et Musique sont disponibles gratuitement sur demande à contact@aumerlemoqueur.com sur présentation par mail de la preuve d'achat de l'album concerné.